Кыштымские путешественники в Каменных палатках

Знай свой край. Как-то так случилось, что многие кыштымские ретро-путешественники никогда не были в урочище Аллаки, расположенном на территории соседнего Каслинского района







В один из погожих июньских дней этот пробел в списке своих путешествий наши краеведы, ветераны и просто любители активного отдыха решили исправить.

Древнее святилище

Урочище Большие Аллаки, также известное как Каменные палатки, расположено в Каслинском районе на берегу одноимённого озера – Большие Аллаки. Автобус для неугомонных ретро-путешественников предоставил предприниматель Дмитрий Зябликов.

Доехав до места, мы первым делом устроили фотосессию. В окружении удивительной природы кадры получались отменные! У скалы, на скале, под скалой. На фоне озера, на фоне скал. Кто-то увидел в скальных останцах чудище со страшными глазами, кто-то – монстра. Но было совсем не страшно, наоборот, у всех было приятное впечатление от величественных Каменных палаток. Ещё бы, ведь по некоторым источникам святилище на этом месте появилось более семи тысяч лет назад и здесь просто необыкновенная энергетика! Ну, а открыл этот памятник природы в 1914 году археолог Владимир Толмачёв. Он обнаружил здесь древние наскальные рисунки, нанесённые охрой, и провёл археологические раскопки. Он нашёл каменные и бронзовые наконечники стрел, фрагменты керамики, медное копьё и медного птицевидного идола.

Как рассказывают археологи, десятки миллионов лет назад на восточном склоне Уральских гор плескалось первобытное море, а все скалистые гребни и каменные останцы – это сохранившиеся фрагменты морских рифов, обточенных сначала водой, затем ветром. Вот и Аллаки – Большие и Малые – вышли родом из древнего моря.

Существующие в Каслинском районе озерные бассейны были «гораздо обширнее по площади и занимали более высокие уровни», естественно, соединявшись между собой. Достаточно взглянуть на современную карту: рядом с Аллаками и «смешное» озерко Репенды, и два Кисегача – Большой и Малый, и пёстрая Алабуга, перетекающая в Большие Касли, и огромное болото Бугай, из которого вытекает река Караболка.

Легенда про Аллаки

Познакомились мы и с легендой. Это произошло во времена, когда и люди были большими. Жил в этих местах богатый бей. Свято верил в Аллаха, любил свою жену, что даже не захотел взять другую, когда та постарела. За благочестивую жизнь наградил его Бог изрядно: с каждым годом увеличивались его стада, в доме были и жирный бешбармак, и бурсак, и салма, и кумыс в золотых чашах. А главное – подарил ему Бог сына-батыра, красивого, умного, храброго и почтительного.

Пришло время сына женить. Взяли сноху молодую, красавицу, умную и богатую. Зажили вчетвером тихо, мирно и благочестиво. Закон Аллаха свято соблюдали, творили намаз в положенное время, и омовения совершали по семь раз в день, и Коран читали. Но вот как-то летом поставил бей новый кош. На новом месте между женщинами из-за каких-то пустяков затеялась ссора. Пытался старый бей с ними сладить, да брань всё больше идёт. Не выдержал и ушёл в чистое поле, чтобы только на беспорядки не смотреть.

Аллах, видя, что из такого ничтожного предлога разрушается благосостояние и согласие правоверных, в гневе топнул ногой и сказал: «Не достойны вы пользоваться даром моим великим, который даже и врагов примиряет». Дунул гневным дыханием своим, и кош разнесло на мелкие пылинки, что и следов не осталось. На том месте, где топнул Бог, явилось озеро Аллак, а сварливые женщины, видя гнев Всемогущего и пораженные страхом, окаменели. Вот эти самые Каменные палатки и принесли Аллакам удивительную славу...





Как в саванне

Скальные останцы, и правда, имеют причудливые формы. Например, одна из скал напоминает лицо человека с горбатым носом, другая – сфинкса. А ещё на поверхности одного из каменных останцев сохранилась группа рисунков с изображением «рогатых человечков». По мнению учёных, древний художник запечатлел обряд местных шаманов.

Как уже сказано, на озере есть и Малые каменные палатки. Это небольшая скала, расположенная на западном берегу. Местные жители называли Малые и Большие каменные палатки как Кинель-Таш (или Килен-Таш) и Бей-Таш соответственно. С ними тоже связаны башкирские предания. По одной из легенд, в останце Бей-Таш был похоронен местный святой. Он завещал башкирам, чтобы они не продавали эту землю и не портили степи. Когда те всё же продали землю русским, то им долго не удавалось её распахать. Рабочим показывался мертвец, который страшно стонал и грозил пахарям кулаком. Те бросали работу и убегали. Продолжалось это до тех пор, пока почитатели святого не перевезли его нетленное тело куда-то в степи за Ташкентом...

Вдоволь налазившись по огромным камням, мы решили освежиться в чистой прохладной воде озера Большие Аллаки. Были среди нас такие смельчаки, которые по четыре захода сделали, а кто-то только ножки намочил. Кстати, говорят, что на этом озере любил отдыхать маршал Г. К. Жуков, который в послевоенные годы был командующим Уральским военным округом.

Исследовали мы и берег. Особенно поразил вид поля с редкими молодыми деревьями с причёской «сэссун»: сверху листва, внизу голо. «Смотрите, как в саванне!». В конце нашей прогулки ветер усилился, и озеро стало цвета моря: сине-зелёным, даже где-то изумрудным. Необыкновенной красоты ему прибавляли белые «барашки».

Возвращались мы с чудесным настроением. И говорили о неизвестных красивых уголках, которые мы ещё не посетили! Но обязательно посетим, придёт и их время.

Галина Кожевникова, Елена Кузнецова.
Фото Г. Пыховой, З. Быковой, Л. Галицковой.