Весь кыштымский народ закружил хоровод!

Традиция. В День России, 12 июня, в живописнейшем посёлке Слюдорудник, на территории спортивно-туристического центра «Провинция», состоялся XXVIII областной фестиваль народного творчества «Русский хоровод»

НАДЕЖДА **КРАСНИКОВА**

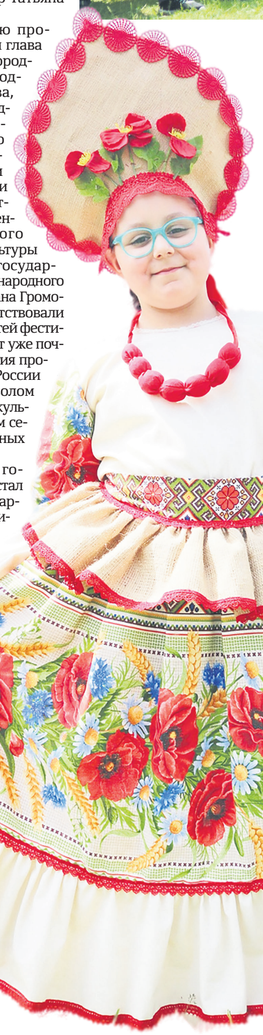
В Кыштымский округ съехались лучшие народные коллективы со всего Урала!



Постановка от профессора

По традиции, концертной программе предшествовал театрализованный пролог, в котором приняли участие около 200 человек – это учащиеся города Кыштыма и студенты хореографического факультета Челябинского государственного института культуры. Режиссёром-постановщиком пролога стал залужённый профессор кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Александр Мордасов, хореограф пролога –заведующая кафедрой педагогики хореографии, кандидат педагогических наук, профессор Татьяна Дубских.

Праздничную программу открыли глава Кыштымского городского округа Людмила Шеболаева, заместитель председателя Законодательного Собрания Челябинской области Павел Киселёв и директор областного государственного бюджетного учреждения культуры «Челябинский государственный центр народного творчества» Оксана Громова. Они поприветствовали участников и гостей фестиваля, который вот уже почти три десятилетия проводится в День России и является символом исконно русской культуры, хранителем семейных и народных ценностей.



В этом году гостем фестиваля стал Уральский государственный академический русский народный хор из Екатеринбурга под руководством Николая Зайцева.



На сцене друг друга сменяли народные коллективы. Каждый из них завораживал яркими выступлениями, колоритными костюмами. На площадке «Русского хоровода» закружила «Праздничная плясовая» в исполнении ансамбля танца «Самоцветы» имени заслуженного работника культуры Российской Федерации Веры Бондаревой из города Челябинска.



Бесподобный номер подготовили студенты хореографического факультета Челябинского государственного института культуры. Они представили фрагменты программы «Танцы народов Челябинской области»: «Павынька» и «Нагайбакские частушки».



Хозяйка медной горы

Впервые в «Русском хороводе» участвовал театр моды «Леди Стиль» из Копейска. Руководитель театра Дарья Хакимулина представила сразу две коллекции.

– Коллекция костюмов под названием «Красные маки» изготовлена из экологически чистых материалов, – рассказала Дарья «Кыштымскому рабочему». – В одежде использованы только натуральные ткани – лён, мешковина, хлопок. Под народную музыку наши модели представили сценическую стилизацию костюмов с элементами хохломы. Постановку мы назвали «Возрождение Жар-птицы».



Настоящий восторг вызвала и единичная модель театра моды –«Владычица уральских гор». В образе Хозяйки медной горы выступила дочь Дарьи Хакимулиной Полина. Костюм малахитового и серебряного цветов создавался на протяжении двух месяцев по мотивам сказов уральского писателя Павла Бажова.



– Проделана очень большая и кропотливая работа, – продолжает Дарья. – Этот костюм достаточно сложен и композиционно, и в исполнении, поскольку наряду с тканью использованы и другие материалы – прутья, рейки. А общий вес наряда Хозяйки медной горы превышает пять килограммов! Полина мужественно продефилировала по сцене, за что ей большое спасибо! Хочу сказать о фестивале. Мы участвуем в «Русском хороводе» первый, но теперь, надеюсь, не в последний раз! Большое спасибо организаторам за такой праздник, за популяризацию и сохранение русской культуры, традиций, ценностей. Сегодня это особенно важно! Я рада, что мы смогли приехать и стать частью такого большого и важного культурного события!



«Кыштымочка» в подарок

Наш город на фестивале представляли несколько творческих коллективов. Не обходится «Русский хоровод» без красочных выступлений ансамблей «Мужички» и «Росинка» под руководством Евгении Лобановой. На сцену вышел и народный коллектив хор имени Анатолия Морозова (руководитель Елизавета Быкова). Своим творчеством порадовали зрителей ансамбль «Аннушка» (руководитель Сергей Елисеев) и танцевальный коллектив «Шаг» (руководитель Татьяна Швейкина). Бурными овациями зрители встретили и участников из Тайгинки. Кыштымский посёлок представили вокальный ансамбль «Белая черёмуха» под руководством Николая Стукова и солистка поселкового дома культуры Надежда Вострогина.

По традиции, всем участникам были вручены дипломы областного фестиваля «Русский хоровод» и кукла ручной работы «Кыштымочка», которая создана с душевным теплом и любовью жительницей нашего города, педагогом дополнительного образования Лилией Вязниковой.









Всего в фестивале приняли участие более 35 творческих коллективов из Челябинской и Свердловской областей, а также более 70 мастеров традиционного ремесла и декоративно-прикладного творчества. Все желающие могли также посетить «Кыштымское подворье», «богатырскую площадку». Волонтёры завлекали гостей народными играми и забавами.

«Русский хоровод», как всегда, прошёл ярко и незабываемо! А выступление Уральского государственного академического русского народного хора жители и гости нашего города смогли увидеть и вечером 12 июня. Концерт прославленного коллектива состоялся во Дворце культуры «Победа».

▸ Комментарии

Тамара Николаевна ПУСТОЗЁРОВА, жительница Тайгинки:

На «Русский хоровод» в Слюдорудник я не ездила, но побывала в ДК «Победа» на концерте Уральского народного хора. Хочу сказать организаторам огромное спасибо за праздник для души и сердца! Выступление артистов такого уровня – это настоящее волшебство! Я смотрела их выступление на одном дыхании. Отточенность и синхронность движений танцоров, сильные красивые голоса участников хора – спасибо за всё это художественному руководителю коллектива Николаю Зайцеву. Спасибо всем организаторам замечательного концерта!

Нина Николаевна КРИВОШЕЕВА, жительница Копейска:

Мы с подругами стараемся каждый год приезжать в Кыштым на «Русский хоровод», чтобы поддержать наши копейские коллективы, ну и, конечно, посмотреть на других. Очень нравится этот фестиваль, и очень радостно видеть на сцене детские ансамбли. Это значит, что наша культура и традиции будут жить и передаваться из поколения в поколение. Желаю «Русскому хороводу» процветания и долгих лет жизни!